

Películas y series que se adelantaron a la realidad

En el universo de la ficción todo parece posible, incluso anticipar el futuro. A lo largo de los años, varias películas y series han sorprendido al público al reflejar acontecimientos que más tarde se materializaron en la vida real.

Los Simpsons son un ejemplo recurrente. En el episodio *Marge in Chains* (1993), un virus llamado “gripe de Osaka” llega a Springfield tras la importación de exprimidores desde Japón. En la misma trama, unas abejas asesinas escapan de una caja y un reportero anuncia problemas desde un helicóptero, lo que algunos interpretaron como una predicción de la muerte de Kobe Bryant.

En el cine, *Contagion* (2011), protagonizada por Gwyneth Paltrow como paciente cero, muestra una epidemia originada en murciélagos que recuerda inevitablemente al coronavirus. Algo similar ocurre en *Outbreak* (1995), donde un virus ficticio semejante al Ébola se propaga en Estados Unidos y plantea hasta dónde llegarían las autoridades para contenerlo.

La ciencia ficción también ha explorado otros escenarios inquietantes. En *Children of Men* (2006), la humanidad enfrenta una plaga de infertilidad, un tema que conecta con la disminución real de la fertilidad en varios países entre 1970 y 2014. Por su parte, 1984, inspirado en la obra de George Orwell, retrata un régimen totalitario y una guerra interminable, paralelismos que muchos asocian con la vigilancia de la NSA y la “guerra contra el terrorismo”.

La tecnología y la genética tampoco se escapan de estas anticipaciones. *Gattaca* (1997) imaginó un futuro donde los ciudadanos podían solicitar kits caseros de ADN, algo que hoy es una realidad. En *Minority Report* (2002), la policía arrestaba a criminales antes de que cometieran sus delitos, adelantándose al debate actual sobre vigilancia predictiva.

Incluso clásicos como *RoboCop* (1987) predijeron el uso de reconocimiento facial, prótesis robóticas y el declive industrial de Detroit. *Jurassic Park* (1993) planteó la recreación de dinosaurios mediante ingeniería genética, una idea que la ciencia moderna sigue explorando.

Finalmente, *The Truman Show* (1998) parecía pura fantasía en su estreno, pero la proliferación de programas de telerrealidad como *Big Brother* o *Keeping Up with the Kardashians* demostró que la frontera entre ficción y realidad es cada vez más difusa.